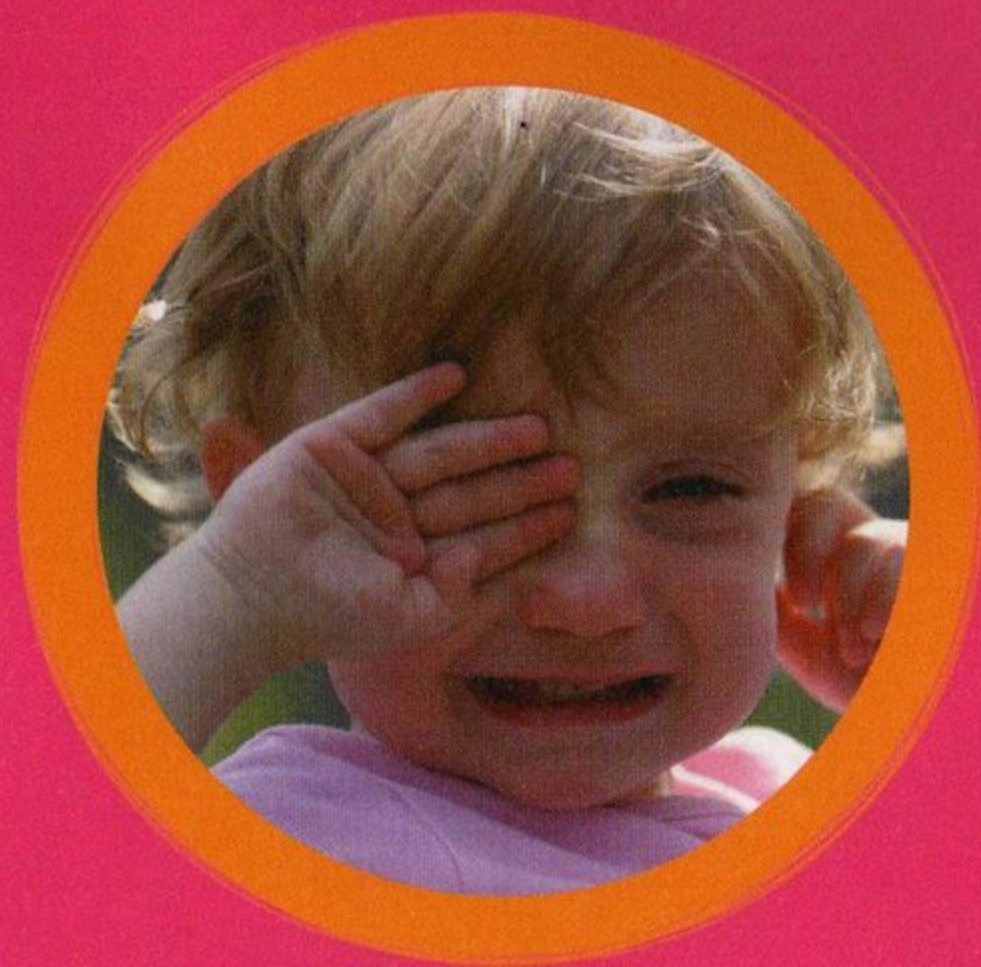
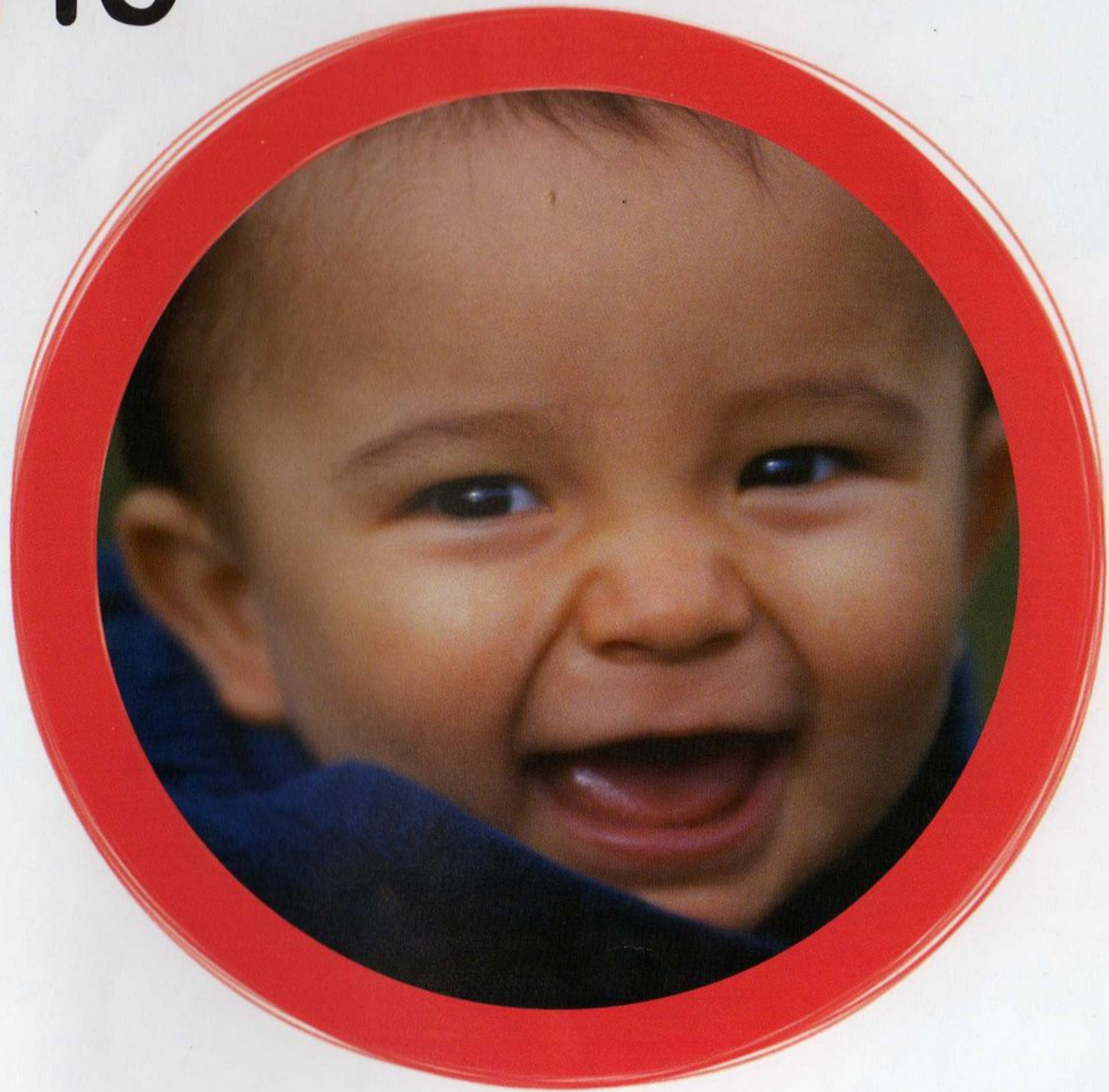


Emociones



Me río



Conciencia emocional. Reconocimiento de la manifestación de alegría en un rostro.
Observa al niño de la imagen. ¿Qué hace? ¿Cómo crees que se siente?

Lloro



Conciencia emocional. Reconocimiento de la manifestación de tristeza en un rostro.
Observa a la niña de la imagen. ¿Qué hace? ¿Cómo crees que se siente?

Cuando juego



me pongo **contento**.

Conciencia emocional. Identificación de una situación emocional agradable.

Observa la imagen. ¿Qué hace el niño? ¿Cómo crees que se siente? ¿Cómo te sientes tú cuando juegas?

¿Qué haces entonces?

Cuando pinto



me pongo contenta.

Conciencia emocional. Identificación de una situación emocional agradable.

Observa la imagen. ¿Qué hace la niña? ¿Cómo crees que se siente? ¿Cómo te sientes tú cuando pintas?
¿Qué haces entonces?

Cuando me hago daño



me pongo triste.

Conciencia emocional. Identificación de una situación emocional desagradable.

Observa la imagen. ¿Qué hace el niño? ¿Cómo crees que se siente? ¿Cómo te sientes tú cuando te haces daño?

¿Qué haces entonces?

Cuando me hacen daño

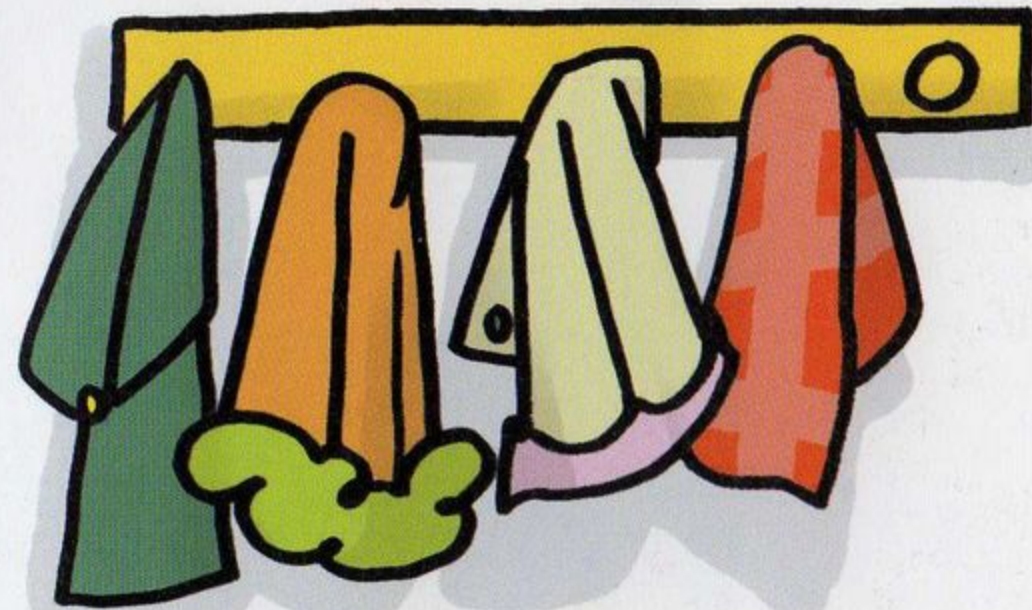


me pongo triste.

Conciencia emocional. Identificación de una situación emocional desagradable.

Observa la imagen. ¿Qué hace el perro? ¿Qué le pasa a la gata? ¿Cómo crees que se siente la gata? ¿Cómo te sientes tú cuando te hacen daño? ¿Qué haces entonces? ¿Cómo crees que se siente el perro?

A veces estoy triste...



Conciencia y regulación emocional. Identificación de una situación emocional que produce tristeza. Reflexión sobre cómo modificarla. *Observa la imagen. ¿Qué le pasa al niño? ¿Por qué llora? ¿Te ha pasado alguna vez? ¿Qué se puede hacer para no sentirse triste cuando se van papá y mamá? ¿Qué te gusta hacer en la escuela infantil? ¿Qué podemos hacer en la escuela infantil que no podemos hacer con papá y mamá?*

y enseguida

me pongo contento...



Conciencia y regulación emocional. Identificación de una situación emocional que produce alegría. Reflexión sobre la transformación de la situación.

Observa la imagen. ¿Qué hace ahora el niño? ¿Está triste? ¿Por qué?

Podemos hacer que un compañero/a
se ponga **Contento...**



Habilidades sociales. La ayuda.

Observa las dos imágenes. ¿Qué le ha pasado a la niña? ¿Cómo se ha sentido cuando se ha mojado? ¿Y cuando su amigo la ha ayudado trayéndole la toalla? ¿Te gusta que te ayuden cuando tienes un problema? ¿Cómo te sientes

Podemos hacer que papá y mamá se pongan **contentos...**



Habilidades sociales. La cooperación.

Observa las dos imágenes. ¿Cómo se sienten los padres del niño cuando no recoge los juguetes? ¿Y cuando el niño los recoge? ¿Qué cosas haces para que papá y mamá se pongan contentos?

Podemos hacer que los compañeros
se pongan **Contentos**.



Habilidades sociales. Compartir.

Observa la imagen. ¿Cómo crees que se siente la niña que tiene la pala? ¿Y el niño a quien no se la dejan?
¿Qué podríamos hacer para que todos estuvieran contentos?

Podemos entender a los compañeros.



Habilidades sociales. La empatía.

Observa la imagen. ¿Cómo crees que se sienten el niño y la niña que reciben mimos de la maestra?
¿Y el niño que está llorando? ¿Qué crees que hará la maestra para que todos estén contentos?

Cosas que asustan



Conciencia emocional. Reconocimiento de la expresión corporal del miedo.
Observa la imagen. ¿Qué crees que le pasa al niño? ¿Y a la niña? ¿Te da miedo algún animal?

Cosas que dan miedo



Conciencia emocional. Identificación de los elementos que provocan la emoción del miedo.

Observa la imagen. ¿Te dan miedo los lobos de los cuentos? ¿Qué haces cuando tienes miedo? ¿Qué te da miedo?

El libro *Emociones* quiere ser una primera aproximación al trabajo de la educación emocional. A los dos años los niños y niñas identifican básicamente la alegría y la tristeza y lo hacen a partir del reconocimiento facial y por oposición. Hacia final de curso, empiezan a desarrollar el sentimiento del miedo, aunque de una forma muy velada. Por ese motivo este libro sólo se centra en estos tres sentimientos: alegría, tristeza y miedo y lo hace a partir de imágenes que explican situaciones muy cercanas, con las que niños y niñas se podrán identificar fácilmente.

Casals



Ilustraciones: M. Adell i J. Sales

© A. Gassó, 2007

© Editorial Casals, S.A.

www.editorialcasals.com